

Ensemblemusicerande vid Odeum II MUHG43 7,5 hp/läsår (åttondelsfart) Information rörande antagning och kursupplägg

Ansökan och antagningsprov

Kursen är en fortsättningskurs på MUHG33. Sökande till kursen, inkl. sökande musiker och sångare som redan är medlemmar i någon av Odeums ensembler Akademiska kapellet och Lunds Akademiska Kör, registrerar sig till kursen via Antagning.se. I början av maj kallas alla sökande till antagningsprov. Vid antagningsprovet, som är något olika utformade beroende på ensemble, framförs en självvald komposition samt en vid provtillfället av lärare framtagen komposition för a prima vista spel/sång

Besked om antagning lämnas via brev i juli.

Behörighet

Grundläggande behörighet samt antagningsprov.

Datum och lokaler

Kursen ges i Lund vid Odeums lokaler på Palaestra et Odeum. Beroende på vilken ensemble som sökande placeras i är undervisningstillfällena, vid sidan om konserter, stäm- och sektionensrepetitioner, förlagda till repetitionstillfällena med Odeums ensembler enligt nedan:

Akademiska kapellet	Onsdagar 19.00-21.30
Lunds Akademiska Kör	Måndagar 18.30-21.00

Innehåll

Kursen innehåller tuttirepetitioner, stäm- och/eller sektionensrepetitioner, egen övning och konserter relaterat till någon av Odeums ensembler Akademiska kapellet och Lunds Akademiska Kör.

Kontakt

Patrik Andersson, tel. 046-222 7229, 0702-746462 Patrik.Andersson@odeum.lu.se

Kursansvarig

Director musices Patrik Andersson, föreståndare/prefekt, Odeum

Lärare/dirigenter

Akademiska kapellet: Patrik Andersson

Lunds Akademiska Kör: Cecilia Martin Löf

Samverkan

Kursen ges i samverkan mellan Odeum (kursgenomförande) och Musikhögskolan i Malmö (registrering och examination)

Studentprofil

Kursen riktar sig främst till musiker och sångare som är medlemmar i någon av Odeums ensembler Akademiska kapellet och Lunds Akademiska Kör men är även öppen för andra sökande.