

## **Orkesterdirigering MUHN26** (60 hp - Avancerad nivå)

Information rörande antagning, kursupplägg och lektionsplanering

### **Antagning**

Sökande registrerar sig till kursen på [www.antagning.se](http://www.antagning.se). Sökande kallas därefter till prov i början av juni.

### **Behörighet**

För antagning krävs genomgången grundutbildning vid musikhögskola eller motsvarande kunskaper samt godkänt prov.

### **Datum och lokaler**

Kursen ges på helfart under ett år i Lund vid Odeum (Palaestra et Odeum)

### **Innehåll**

Kursen innehåller

- auskultation
- partiturstudium
- individuella lektioner
- grupplektioner med piano
- föreläsningar (orkestrering, ledarskap, interpretation m.m.)
- dirigering/repetition med professionella (Concentio Odei) och icke-professionella (Akademiska kapellet, Lunds Akademiska Blåsarsymfoniker) ensembler

Undervisningen är förlagd till två eftermiddagar samt 6-8 kvällar (företrädesvis tisdagar och onsdagar) under läsåret.

### **Kontakt**

Patrik Andersson, tel. 046-222 72 29, 0702-74 64 62 [Patrik.Andersson@odeum.lu.se](mailto:Patrik.Andersson@odeum.lu.se)

### **Kursansvarig och lärare**

Director musices Patrik Andersson

### **Kursbeskrivning**

Kursen riktar sig till studenter som efter avslutad grundutbildning vid Musikhögskola vill fördjupa sina kunskaper i orkesterdirigering med syfte att profilera sig som dirigent på en högre nivå eller med ambition att söka vidare till högre utbildningar i dirigering.

### **Provdigering**

I början av juni kallas alla sökande till särskilt prov (30 min) som består av

- kortare intervju
- frågor om formlära, instrumentation, musikteori
- dirigering med piano (ex. L v Beethoven Symfoni nr. 2 sats II)
- dirigeringsövningar tillsammans med kursens lärare

### **Repertoar** (exempel)

Studenterna arbetar under läsåret med såväl fast repertoar som anpassad sådan efter praktikensemblernas spelprogram.

Den fasta repertoaren är:

L E Larsson	Romance ur pastoralsvit
C Nielsen	Liten svit op. 1 sats I och II (Intermezzo)
B Bartok	Divertimento sats I o III
B Britten	Simple Symphony sats II och IV
L v Beethoven	Symfoni nr. 1
J Brahms	Symf 2 sats I och Symf 3 sats III
M Ravel	Le Tombeau de Couperin

I Stravinskij

Eldfågeln (svit 1919: Introduktion, Berceuse och Final)

**Samverkan**

Kursen ges i samverkan mellan Odeum (kursgenomförande) och Musikhögskolan i Malmö (registrering och examination).

**Studenter**

Antal studenter begränsas till 1-3.